



Årsplan dansk 9.-10. klasse 2019/20

Formål:

Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst.

Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.

Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.

Kommunikation: Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer.

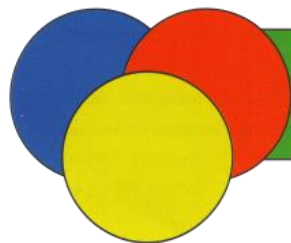
Arbejdsmetoder og materialer:

Skriftligt materiale, min niende danskbog og ekstra materiale, der er tilpasset elevernes niveau. Der læses diverse tekster indenfor emnerne og alle elever har en frilæsningsbog, hvor der som minimum læses 20 minutter hver dag.

Eleverne skal året igennem skrive opgaver indenfor forskellige stilgenrer. Der er staveordsaflevering ca. hver 14. dag, hvor eleverne arbejder med at udvide deres ordforråd.

Der er læreroplæg, klasses Diskussioner, individuelt arbejde og fremlæggelser.

Uge	Emne	Tekster	Andet
33-38	Kunst, reklamer og litteratur i det senmoderne samfund	En anden gang , Louis Jensen, 1992: 0,3 ns Luboslav Hacek , Peter Adolphsen, 2000: 4,0 ns 3 , Per Højholt, 1966: 0,2 ns Dette burde skrives i nutid , Helle Helle, 2011: 3,6 ns Den ghanesiske dørsælger , Jens Blendstrup, 2007: 6,5 ns Mælk , Simon Fruelund, 1997: 4,6 ns Jeg kender vist ingen mennesker der er døde af druk , Dy Plambeck, 2005: 1,0 ns Uddrag fra "Det værste og det bedste" , Søren Ulrik Thomsen, 2009: 2,4 ns Onsdag formiddag hos Annette , Jan Sonnergaard, 2000: 1,6 ns Rastløs , Jokeren, 2005: 2,1 ns 31. fortælling , Christina Englund, 1992: 1,0 ns	Billeder: Dream/reality, Kathrine Ærtebjerg, 2003. Helena, Marco Evaristti, 2000. No Title (The Doll's Carriage), Julie Nord, 2010. Reklamefilm: UNG rejs reklame:



Reventlow Lille Skole

- SÅ kan du lære det!

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=ZBmZN-d6tIs

Carlsberg Sport (Egern):

https://www.youtube.com/watch?time_continue=18&v=RaWA1vKmSNQ

Oddset (kasse):

https://www.youtube.com/watch?time_continue=14&v=kLaQAm_f8MU

39-45 Ondskab

(uge 42 ferie og
uge 43
projektuge)

Vædderen, Cecil Bødker

Chicken, Hanne-Vibeke Holst

Ond i sulet, Naja Marie Aidt

Kortfilm: Beast (findes på filmcentralen)

Artikler:

BT 23.juli2011 Utøya

Politiken lørdag d. 4 okt. 2008

Psykopaten på den hvide hest

Digte: LOC Melankolia/XXXcoutur (de syv dødssynder)

Podcast:

46-49 Værkforløb

Intet af Janne Teller

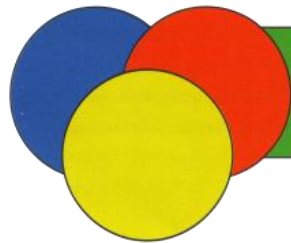
Let arbejde med reklamer:

<https://portals.clio.me/dk/dansk/7-10/emner/medier/reklamer/koen-og-seksualitet-i-reklamer/koen-i-reklamer/?keeplang=1>

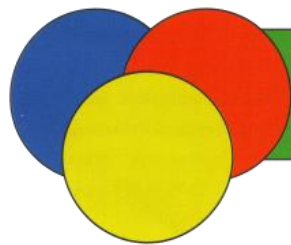
50 Terminsprøver

Torebyvej 7
4920 Søllested
Tlf. 54616626

Skolekode 359006
CVR nr. 21662305
18-11-19



1-2	Værkforløb	Idiot! Af Oscar K og Dorthe Karrebæk	
3-6	Kunstens verden	Vi vil beskæftige os med: Impressionisme Symbolisme Ekspressionisme	Billeder Middagsmåltid i haven, Anna Ancher, 1915. Den gamle kone og døden, L.A. Ring, 1887. Naturskræk. Efter stormen nr. 2, J.F. Willumsen, 1916.
8-10	Romantikken Det vil blot være opsummering. Da det er tekster, vi har haft tidligere.	<ul style="list-style-type: none">• Det skønneste, B.S. Ingemann, 1838; 0,4 ns• Guldhornene, Adam Oehlenschläger, 1803; 2,1 ns• Indvielsen, Adolph Wilhelm Schack von Staffeldt, 1804; 0,5 ns• Der er et yndigt land, Adam Oehlenschläger, 1819; 1,2 ns• I Danmark er jeg født, H.C. Andersen, 1850; 0,8 ns• Skyggen, H.C. Andersen, 1847; 14,9 ns	
11-14	Det moderne og det folkelige gennembrud Det vil blot være opsummering, da det er tekster og billeder, vi har arbejdet med tidligere.	<ul style="list-style-type: none">• Rødhætte, Brødrene Grimm, 1821: 4,0 ns.• Historien om den lille Rødhætte, Georg Brandes, 1871: 1,2 ns.• Uddrag af romanen "Stuk", Herman Bang, 1920; 1,1 ns.• Ørneflugt, Henrik Pontoppidan, 1890: 4,9 ns• Den grimme ælling, H.C. Andersen, 1843: 11,1 ns.• Irene Holm, Herman Bang, 1890: 13,3 ns.• Jeg er sikker på, jeg ville have elsket ham..., Lise Bach Hansen, 4,6 ns.• Et dukkehjem, 1. akt, Henrik Ibsen, 1879: 34,4 ns.• Et dukkehjem, uddrag fra 3. akt, Henrik Ibsen, 1879: 7,9 ns.• Kaphyw, Jeppe Aakjær, 1910: 0,4 ns.• Jens Vejmand, Jeppe Aakjær, 1905: 0,7 ns.• Uddrag af romanen "Pelle Erobreren", Martin Andersen Nexø, 1906: 7,2 ns.	Billeder: <ul style="list-style-type: none">• Køer vandes ved et gadekær, Johan Thomas Lundbye, 1844• Barnemordet, Erik Henningsen, 1886



Reventlow Lille Skole

- Så kan du lære det!

15-18 Repetition,
synopsearbejde
osv ...

18 Arbejde med skr.
prøver

Evaluerings: Eleverne får årskarakterer 3 gange pr. skoleår. Der gives karakterer, mundtlig/skriftlig feedback på afleveringerne og andre lektier gennemgås med enten enkelte elever eller i plenum. Efter afsluttet emne evalueres der i klassen, det kan være ved mundtlig gennemgang eller ved hjælp af et afkrydsningsskema, hvis forløbet er et clío-forløb, vil vi ofte bruge deres evalueringsteknik. Jeg afholder elevsamtaler minimum 2 gange pr. skoleår, hvor vi under samtalen ligeledes kommer ind på hvordan eleverne har oplevet de emner/forløb, vi har været igennem.