

## 8. klasse Engelsk

### Formål:

Der bruges Clio online og Clios årsplaner dækker fagenes obligatoriske kompetencemål samt færdigheds- og vidensområderne, som er brudt ned til læringsmål i de enkelte forløb. Læringsmålene er henvendt til eleverne og knyttet til de vejledende færdigheds- og vidensmål. Under hvert forløb i årsplanen kan du læse, hvilke områder og mål forløbet har i fokus.

### Arbejdsmetoder materialer:

Der arbejdes ud fra Clio onlines forløb. De tilpasses dog som det findes passende.

### Ugeplan:

Ugeplanen er vejledende formål

Måned	Uge nr.	Forløb	Antal Lektioner	Kompetencemål og færdigheds- og vidensområder	Læringsmål
August	33	Skolestart	1		
	34	Zombie Apocalypse	11	Skriftlig Kommunikation: Læsning (Fase1)	-I am able to argue my opinion and express my personal views.
	35				
September	36			Mundtlig	-I can listen for

	37			<b>kommunikation:</b> Lytning (Fase 1) Samtale (Fase 1)	details in a story and use the information in the activities. - I can read and understand instructions and use the information in the activities. - I can take part in group discussions and communicate with my classmates to advance in the activities.
	38				
	39	<b>Projektuge</b>			
	40	<b>Fortsat Zombie Apocalypse</b>			
	40	<b>Dark Fairy Tales</b> -Læse uge	6	<b>Skriftlig kommunikation:</b> Skrivning (Fase 1) Læsning (Fase 2) <b>Mundtlig kommunikation:</b> Præsentation (Fase 1)	-I can read and understand fairy tales. -I can present and discuss a fairy tale villain. -I can rewrite a fairy tale.
41					
Oktober	40				
	42	<b>Efterårsferie</b>			

	43	<b>Praktik</b>			
	44	<b>Fortsat Dark Fairy Tales</b>			
November	45				
	46	<b>Apartheid</b>	8	<b>Kultur og Samfund:</b> Interkulturel kontakt (Fase 2) <b>Skriftlig Kommunikation:</b> Skrivning (Fase 2) Læsning (Fase 2) <b>Mundtlig kommunikation:</b> Lytning (Fase 2)	- I can read and understand English texts. - I can write a role-play in English. - I can understand an important part of American History. - I can understand spoken English.
	47				
	48				
	49	<b>Brobygning/ projektuge</b>			
	December	50	<b>Fortsat Apartheid</b>		
51					
52		<b>Juleferie</b>			
53					
Januar	1	<b>British or American?</b>	6	<b>Kultur og Samfund:</b> Engelsk som	- I can recognize and use variations of English.
	2				

	3			adgang til verden (Fase 1) <b>Mundtlig kommunikation:</b> Lytning (Fase 1) Sprogligt Fokus (Fase 2)	-I can understand the difference between American and British pronunciation.  -I can explain the difference between American and British spelling and vocabulary.
	4				
Februar	5	<b>Teenage Pregnancy</b>	10	<b>Skriftlig Kommunikation:</b> Læsning (Fase 2)  <b>Mundtlig Kommunikation:</b> Kommunikationsstrategier (Fase 2) Sprogligt Fokus (Fase 2)	-I can use vocabulary relevant to the topic. -I can understand details and main points in different types of texts. -I can use communication strategies in conversation and discussion.
	6				
	7	Vinterferie			
	8	<b>Fortsat Teenage Pregnancy</b>			
Marts	9				

	10	<b>Projektuge</b>			
	11	<b>Fortsat Teenage Pregnancy</b>			
	12				
	13	<b>Påskeferie</b>			
April	14	<b>Under the Influence of SoMe</b>	8	<b>Skriftlig Kommunikation:</b> Læsning (Fase 2) <b>Mundtlig Kommunikation:</b> Præsentation (Fase 2) Sprogligt Fokus (Fase 2)	-I can look for information about celebrities and influencers in texts and on social media. -I can present information about a celebrity in English. -I can use my knowledge about social media influencers to produce a video clip.
	15				
	16				
	17				
Maj	18				
	19				
	20	<b>The Travel Agency</b>	12	<b>Skriftlig Kommunikation:</b> Skrivning (Fase 1) <b>Mundtlig Kommunikation:</b> Præsentation (Fase	-I can take part in a conversation about norms, values and customs in different cultures.. -I can use text
21					
Juni	22				
	23				

	24			1) <b>Kultur og samfund:</b> Interkulturel kontakt (Fase 1)	templates to write different types of texts. -I can research travel information online.
	25				
	26				

## Evaluering:

Alle forløb på Clio Online bliver evalueret digitalt. Der gives feedback via elevplaner til skole-hjem samtalerne. Desuden gives der feedback på de skriftlige arbejder og omkring stavetræning.

Jeg arbejder så vidt mulig efter planen, men der kan naturligvis opstå uforudsete situationer, som gør at det kan blive nødvendigt med mindre justeringer. Ret til ændringer forbeholdes.

Skrevet af: Sarah Sandin for skoleåret 2020/2021