

Historie - 6. klasse

Fagets fælles mål for den enkelte klasse

Eleverne skal i faget historie opnå sammenhængsforståelse i samspil med et kronologiske overblik og kunne bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Eleverne skal blive fortrolige med dansk kultur og historie.

Stk. 2. Eleverne skal arbejde analytisk og vurderende med historiske sammenhænge og problemstillinger for at udbygge deres forståelse af menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne og opnå indsigt i kontinuitet og forandring.

Stk. 3. Elevernes historiske bevidsthed og identitet skal styrkes med henblik på, at de forstår, hvordan de selv, deres livsvilkår og samfund er historieskabte. Derved opnår eleverne forudsætninger for at leve i et demokratisk samfund.

Undervisningsmetoder og evaluering

Undervisningen vil tage udgangspunkt i clio online mest muligt, men der tages forbehold for at der kan komme ændringer i løbet af de forskellige forløb.

Evaluering vil finde sted under og efter ethvert forløb, som vil tage udgangspunkt i clio online, og en fælles samtale i klasse som en del af evaluering efter ethvert forløb.

Måned	Forløb	Uge	Kompetencemål og færdigheds- og vidensområder	Læringsmål	Opgavesæt
August-okt ober	Kildekritisk kursus	34 - 38	Kildearbejde <ul style="list-style-type: none">• Historiske problemstillinger og løsningsforslag (fase 2)• Kildeanalyse (fase 1)• Sprog og skriftsprog (fase 1)	<ul style="list-style-type: none">• Jeg kan belyse en historisk problemstilling ved hjælp af en kilde.• Jeg kan analysere kilder ved hjælp af kildekritiske begreber.• Jeg kan vurdere troværdigheden og anvendeligheden af kilder.• Jeg kan forklare, hvorfor det er vigtigt at være kildekritisk.	<ul style="list-style-type: none">• Kildekritisk kursus
	Enevælden i Danmark	39 - 41	Kronologi og sammenhæng <ul style="list-style-type: none">• Kronologi, brud og kontinuitet (fase 2)• Historiekanon (fase 1)	<ul style="list-style-type: none">• Jeg kan forklare, hvorfor enevældens indførelse er et af historiens store brud.	<ul style="list-style-type: none">• Enevælden i Danmark

Historie - 6. klasse

			Historiebrug <ul style="list-style-type: none"> Historiske scenarier (fase 1) 	<ul style="list-style-type: none"> Jeg kan redegøre for hovedlinjerne i enevældens indførelse i 1660. Jeg kan udtrykke viden om enevælden igennem historiske fortællinger. 	
	Efterårsferie	42			
		43 - 44	Kildearbejde <ul style="list-style-type: none"> Historiske problemstillinger og løsningsforslag (fase 2) 	<ul style="list-style-type: none"> Jeg kan forklare, hvad der kendetegnede livet under enevælden, med afsæt i kilder. 	
November-december	Englandskrigene	45 - 48	Kronologi og sammenhæng <ul style="list-style-type: none"> Kronologi, brud og kontinuitet (fase 1) Det lokale, regionale og globale (fase 1) Historiebrug <ul style="list-style-type: none"> Historiske scenarier (fase 1) Kildearbejde <ul style="list-style-type: none"> Sprog og skriftsprog (fase 1) 	<ul style="list-style-type: none"> Jeg kan forklare, hvad der førte til, at Engelskrigene brød ud. Jeg kan tale om, hvilke konsekvenser Engels- og Napoleonskrigene fik for Danmark. Jeg kan diskutere, om Engelskrigene kunne have udspillet sig anderledes ud fra onlinespillet "1807". Jeg kan fortælle om Engelskrigene ud fra historiske kilder. 	
	Myter i danmarkshistorien	49 - 51	Kronologi og sammenhæng <ul style="list-style-type: none"> Kronologi og sammenhæng (fase 1) Historiebrug <ul style="list-style-type: none"> Konstruktion og historiske fortællinger (fase 2) Historisk bevidsthed (fase 1) Historisk bevidsthed (fase 2) 	<ul style="list-style-type: none"> Jeg kan beskrive myterne om Absalon og 1864. Jeg kan vurdere troværdigheden af fortællinger om fortiden. Jeg kan give forklaringer på, hvorfor myter opstår. Jeg kan diskutere historiske myters funktion. 	

Historie - 6. klasse

	Juleferie	52 - 53			
Januar-mar ts	Lokalhistorie	1 - 5	Kronologi og sammenhæng <ul style="list-style-type: none"> • Det lokale, regionale og globale (fase 1) Kildearbejde <ul style="list-style-type: none"> • Kildeanalyse (fase 2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan tale om, hvordan væsentlige begivenheder har påvirket min bys lokalhistorie. • Jeg kan finde og anvende historiske spor som kilder til min bys historie. 	
	Uge sex	6			
	Vinterferie	7			
	Sygdomme	8 - 12	Historiebrug Historiske scenarier (fase 1) Konstruktion og historiske fortællinger Kildearbejde Sprog og skriftsprog (fase 1)	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan lave en plan, der kan forhindre eller begrænse en pestepidemi i en by i 1700-tallet. • Jeg kan bruge min viden til at skrive en historisk fortælling om livet som spedalsk i 1200-tallet. • Jeg kan tale om sygdommene tuberkulose, spedalskhed og pest og fortælle, hvad man har gjort for at bekæmpe dem. 	
	Påskeferie	13			
April- juni	USA's historie	14 - 16	Kronologi og sammenhæng <ul style="list-style-type: none"> • Kronologi, brud og kontinuitet (fase 1) Historiebrug	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan forklare, hvorfor og hvordan USA blev til. • Jeg kan analysere fortællinger om USA's historie. 	<ul style="list-style-type: none"> • USA's historie

Historie - 6. klasse

			<ul style="list-style-type: none"> • Konstruktion og historiske fortællinger (fase 1) • Historisk bevidsthed (fase 1) Kildearbejde <ul style="list-style-type: none"> • Sprog og skriftsprog (fase 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan beskrive forskellige former for historiebrug, der handler om USA. • Jeg kan diskutere menneskers vilkår i USA ud fra forskellige kilder. 	
	Oplysningen og den sene enevælde	17 - 20	Kronologi og sammenhæng <ul style="list-style-type: none"> • Principper for overblik (fase 2) • Det lokale, regionale og globale (fase 1) Historiebrug <ul style="list-style-type: none"> • Konstruktion og historiske fortællinger (fase 2) Kildearbejde <ul style="list-style-type: none"> • Sprog og skriftsprog (fase 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan forklare, hvad der var særligt ved den sene enevælde som periode. • Jeg kan beskrive, hvordan enevælden blev afskaffet i flere lande. • Jeg kan skrive en historisk fortælling og diskutere, hvad man kan bruge historiske fortællinger til. • Jeg kan beskrive, hvad oplysningstiden var. 	<ul style="list-style-type: none"> • Oplysningerne og den sene enevælde

Ret til ændringer forbeholdes

Udarbejdet af Amrudin Colak