

Årsplan for musik 6. klasse 2020/2021

Formålet med undervisningen i musik er, at eleverne udvikler deres evne til at oplevemusik og til at udtrykke sig i og om musik, herunder synge danske sange. Undervisningen skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet og for at kunne forholde sig til samfundets mangeartede musiktilbud.

Der arbejdes ikke med faste materialer. Der arbejdes med :

Instrument kendskab – sange – sammenspil – sang – stomb m.m

Sammenspil er en fast arbejdsform

Formål:

Musikudøvelse: Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse.

Musikalsk skaben: Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter.

Musikforståelse: Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik

Sammenspil af forskellige numre vil være en fast tema og arbejdsform

Årsplan for musik 6. klasse 2020/2021

	Forløb	Antal lektioner	Kompetencemål og færdigheds- og vidensområder	Læringsmål
August-oktober	Boomwhackers Rytme/stomp/sammenspil	7	Musikudøvelse <ul style="list-style-type: none"> • Spil (fase 2) Musikalsk skaben <ul style="list-style-type: none"> • Arrangement (fase 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan aflæse og spille en stomp-rytme. • Jeg kan arrangere rytmiske variationer. <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan fungere i samspil med andre, i rollefordelinger.
	Romantikken	5	Musikforståelse <ul style="list-style-type: none"> • Musikoplevelse (fase 1) • Musikhistorie (fase 1) • Analyse (fase 1) Musikalsk skaben <ul style="list-style-type: none"> • Bevægelse (fase 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan lytte opmærksomt til musik. • Jeg kan give eksempler på kendetegn ved romantikken og nævne komponister fra perioden. • Jeg kan beskrive musikkens tempo og lydstyrke med fagbegreber. • Jeg kan udtrykke min oplevelse af musik ved hjælp af tekst og koreografi.
November-december	I Danmark er jeg født	10	Musikudøvelse <ul style="list-style-type: none"> • Sangrepertoire (fase 1) Musikforståelse <ul style="list-style-type: none"> • Musikkens funktion (fase 2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan fortælle om historien bag sangen "I Danmark er jeg født". • Jeg kan synge forskellige udgaver af "I Danmark er jeg født". • Jeg kan analysere forskellige melodier til "I Danmark er jeg født" og indgå i dialog omkring dem.

Årsplan for musik 6. klasse 2020/2021

Januar- marts				
	Elton John	6	<ul style="list-style-type: none"> • Film - historie 	<p>Jeg kan forklare kunstnerens påvirkningen for international popmusik.</p> <p>Jeg kan perspektivere til andre kunstnere, som har haft betydning for musikhistorien.</p>
	Digital komposition	9	<p>Musikalsk skaben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrangement (fase 2) • Komposition (fase 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan importere MIDI-templates. • Jeg kan udvælge rytmer og beats fra Soundations lydbibliotek. • Jeg kan loope beats.
April- juni	Lålåå!	5	<p>Musikudøvelse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sangrepertoire (fase 1) <p>Musikforståelse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Musikoplevelse (fase 1) <p>Musikalsk skaben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrangement (fase 1) • Komposition (fase 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan synge forskellige fansange. • Jeg kan synge forskellige fansange. • Jeg kan sætte rytme sammen med en tekst. • Jeg kan lave rytme, tekst og melodi til en fansang
	Boomwhackers	7	<p>Musikudøvelse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spil (fase 2) <p>Musikalsk skaben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrangement (fase 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan aflæse og spille en stomp-rytme. • Jeg kan arrangere rytmiske variationer. <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan fungere i samspil med andre, i rollefordelinger.