

## Årsplan Musik Bh – 1. 2. klasse 20/21

Formålet med undervisningen i musik er, at eleverne udvikler deres evne til at oplevemusik og til at udtrykke sig i og om musik, herunder synge danske sange. Undervisningen skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet og for at kunne forholde sig til samfundets mangeartede musiktilbud.

Der arbejdes ikke med faste materialer. Der arbejdes med :

Instrument kendskab – sange – sammenspil – sang – stomb m.m

Sammenspil er en fast arbejdsform

Formål:

**Musikudøvelse:** Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse.

**Musikalsk skaben:** Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter.

**Musikforståelse:** Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik

Sammenspil af forskellige numre vil være en fast tema og arbejdsform

Måned	Forløb	Antal lektioner	Kompetencemål og færdigheds- og vidensområder	Læringsmål
August-oktober	Opstart med Percussion/Boomwhackers	10	<b>Musikforståelse</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Musikoplevelse (fase 1)</li><li>• Rytme</li><li>• Toner og teori</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jeg kan spille rytmisk sammen med andre.</li><li>• Jeg kan finde min egen rolle i musikken.</li><li>• Jeg har kendskab til toner i en skala</li></ul>

## Årsplan Musik Bh – 1. 2. klasse 20/21

	Svanesøen	5	<p><b>Musikalsk skaben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevægelse (fase 1)</li> </ul> <p><b>Musikforståelse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musikoplevelse (fase 1)</li> <li>• Instrumentkendskab (fase 1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan skabe forskellige bevægelser til musik.</li> <li>• Jeg kan lytte opmærksomt til klassisk musik.</li> <li>• Jeg kan høre forskel på blæsere og strygere.</li> </ul>
Syng igen: Vælg blandt sange I tidligere har sunget.				
November-december	Musik i riddertiden	7	<p><b>Musikalsk skaben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevægelse (fase 1)</li> </ul> <p><b>Musikudøvelse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sangrepertoire (fase 1)</li> <li>• Sanglege og bevægelseslege (fase 1)</li> <li>• Spil (fase 2)</li> </ul> <p><b>Musikforståelse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musikoplevelse (fase 1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan lave bevægelser, der passer til middelaldermusik.</li> <li>• Jeg kan synge en sang fra middelalderen.</li> <li>• Jeg kan danse en dans fra middelalderen.</li> <li>• Jeg kan deltage i sammenspil til en folkevise.</li> <li>• Jeg kan med tegninger fortælle om musik fra middelalderen, som jeg har lyttet til.</li> </ul>

## Årsplan Musik Bh – 1. 2. klasse 20/21

	Boomwhackers			
Januar- marts	Skøre sange	13	<p><b>Musikalsk skaben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komposition (fase 1)</li> <li>• Bevægelse (fase 1)</li> </ul> <p><b>Musikudøvelse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sangrepertoire (fase 1)</li> <li>• Spil (fase 1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan lave min egen sangtekst.</li> <li>• Jeg kan lave skuespil og bevægelser og danse til forskellige sange.</li> <li>• Jeg kan synge forskellige skøre sange.</li> <li>• Jeg kan spille på percussion.</li> </ul>

## Årsplan Musik Bh – 1. 2. klasse 20/21

	Forår	7	<p><b>Musikalsk skaben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevægelse (fase 1)</li> </ul> <p><b>Musikudøvelse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sangrepertoire (fase 1)</li> <li>• Spil (fase 2)</li> </ul> <p><b>Musikforståelse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musikoplevelse (fase 1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan skabe bevægelser til en sang om foråret.</li> <li>• Jeg kan synge forskellige sange, der handler om foråret.</li> <li>• Jeg kan spille et akkompagnement på xylofon til en forårssang.</li> <li>• Jeg kan lytte til forskellige forårssange og sammenligne dem.</li> </ul>
April-juni	Halfdans fantastiske verden	9	<p><b>Musikalsk skaben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Improvisation (fase 1)</li> </ul> <p><b>Musikudøvelse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sangrepertoire (fase 1)</li> <li>• Sanglege og bevægelseslege (fase 2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan lave improvisationer på et instrument.</li> <li>• Jeg kan synge sange med Halfdan Rasmussens rim og remser.</li> <li>• Jeg kan lave et skuespil til en sang.</li> </ul>
	Øret og stemmen	4	<b>Musikforståelse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan høre forskel på melodi og harmoni.</li> </ul>

## Årsplan Musik Bh – 1. 2. klasse 20/21

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Musikoplevelse (fase 1)</li></ul> <b>Musikudøvelse</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sangteknik (fase 1)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jeg kan høre, hvordan to toner klinger sammen.</li><li>• Jeg kan give harmonierne farver</li><li>• Jeg kan finde sammen med andre om at synge samme tone.</li><li>• Jeg kan holde fast i min tone, også når andre toner blander sig til en harmoni.</li><li>• Jeg kan holde en tone både med og uden musik under.</li></ul>
	Boomwhackers			